



## COMIENZA LA IX EDICIÓN DE NAS ONDAS, EL FESTIVAL DE MÚSICA Y DE LAS ARTES DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

**Gran inauguración por la paz en solidaridad con Ucrania el 20 y 22 de febrero por docentes de música de Kiev y Kharkiv.**

**NAS ONDAS 2024, un hervidero de música europea y gallega con 41 conciertos a lo largo de 5 meses.**

Vigo, 15 de febrero de 2024

El Conservatorio Superior de Música de Vigo (CSM de Vigo) presenta el IX Festival de Música y de las Artes NAS ONDAS, que se desarrollará entre el 20 de febrero y el 11 de junio de 2024.

NAS ONDAS ofrecerá en su novena edición una programación variada que acentúa sus señas de identidad: la producción propia, la presencia de intérpretes procedentes de diferentes instituciones europeas y la puesta en valor de la música gallega.

Los 41 eventos, gratuitos y de libre entrada hasta completar aforo, se celebrarán principalmente en el Auditorio Martín Códax aunque también en la Iglesia de San Francisco de O Berbés y el Auditorio Praza do Rei. En el festival se dan cita conciertos, talleres, clases magistrales y ponencias articulados en distintos ciclos: De Piano, Semana de la Música Antigua, V Semana Internacional del Clarinete, PercusiónFest, Saxornadas, Explurart, Abrente y Semana das Letras Gallegas.

### CONCIERTOS DE INAUGURACIÓN POR LA PAZ EN UCRANIA

La próxima semana, el 20 y 22 de febrero a las 20 horas, el Auditorio Martín Códax será protagonista de dos conciertos inéditos que inauguran la novena edición del festival NAS ONDAS, a cargo de 8 profesores ucranianos que viajan a Vigo para rendir un nuevo agradecimiento a la ciudad a través de la interpretación de un repertorio variado en diferentes formaciones instrumentales con violonchelo, flauta y piano, así como a dos pianos. "Además de contar con la experiencia docente, que es de alta calidad, se podrá vivir de primera mano sus experiencias vitales de cómo afecta a sus vidas personales y laborales la terrible situación de estar



viviendo una, y en una guerra”, afirma Esteban Valverde, director del Conservatorio Superior de Música de Vigo (CSM de Vigo).

En febrero de 2020, al inicio del conflicto bélico, el CSM de Vigo se movilizó para acoger el máximo posible de alumnado ucraniano con el fin de ofrecer un entorno seguro y no interrumpir su educación musical, a la vez que las instituciones ucranianas solicitaban ayuda a Europa. “Fue un proceso muy complejo y emocionante”, comenta el responsable de las relaciones internacionales del conservatorio vigués, José Luis Fernández. “El alumnado de estas instituciones, especialmente el alumnado femenino se encontraba en residencias de estudiantes y en las peores condiciones”, añade.

La cooperación con las instituciones musicales ucranianas se había gestado antes de la guerra, ya que el CSM de Vigo inició su colaboración en 2016 a través de los programas de movilidad Erasmus+. Desde esa fecha se realizaron 67 intercambios de alumnado y docentes con la Universidad de Artes de Kharkiv, el Conservatorio Nacional Tchaikovsky de Kiev, así como con la Orquesta Nacional de Ucrania. “El CSM de Vigo es una institución puntera dentro del Programa Erasmus+, que la Unión Europea canaliza en España a través del SEPIE”, resalta Esteban Valverde.

Junto a otras instituciones europeas, el CSM de Vigo se puso a trabajar en la evacuación del alumnado consiguiendo sacar del país a un gran número de jóvenes estudiantes para que pudieran seguir sus estudios en conservatorios de toda Europa. A Vigo, se consiguió traer 14 alumnas y 1 alumno, gracias también a la ayuda que ofrecieron más de 100 familias, que se volcaron para acoger a los estudiantes ucranianos en sus domicilios. Muchas de estas alumnas salieron con lo puesto, incluso algunas sin instrumento, y los ciudadanos de Vigo estuvieron trayendo al conservatorio todo lo necesario para ayudarlas.

En 2020 se organizó en el CSM de Vigo un concierto protagonizado por los estudiantes ucranianos acogidos en el que manifestaron su agradecimiento a cuantos habían hecho lo posible para traerlos hasta aquí. El próximo 20 y 22 de febrero, el conservatorio espera que la ciudad de Vigo se movilice con una participación numerosa en los conciertos para rendir un gran homenaje y transmitir el apoyo a las víctimas de la guerra de Ucrania.

## **SOBRE EL FESTIVAL NAS ONDAS**

El festival NAS ONDAS nace en 2016 con la premisa ser un escaparate para el brillante alumnado y profesorado del CSM de Vigo, destacados músicos del pánorama gallego así como acreditados intérpretes, docentes y conferenciantes del panorama nacional e internacional, entre los que cabe destacar el alumnado y profesorado que visita el conservatorio en el marco del programa Erasmus+.

NAS ONDAS 2024 pone de manifiesto el extraordinario dinamismo del CSM de Vigo, su interés y compromiso con la cultura y, sobre todo, la voluntad de ofertar a la sociedad una programación musical de calidad que muestre el impacto nacional e internacional del conservatorio y la excelencia del trabajo desarrollado por su comunidad educativa.



XUNTA  
DE GALICIA

CONSERVATORIO  
SUPERIOR DE MÚSICA DE  
VIGO

CSMV

**Fotos músicos ucranianos para conciertos 20 y 22 de febrero:** [t.ly/i-Tps](https://t.ly/i-Tps)

**Kit de prensa:** [t.ly/dUitz](https://t.ly/dUitz)

**Contacto prensa:** 625 617 498 (Andrea González)

**Más información:** <https://www.csmvigoactividades.com>